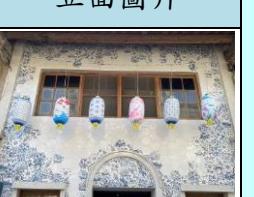
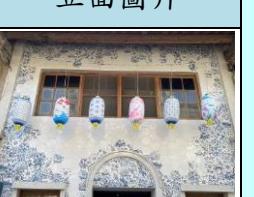
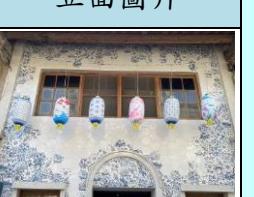


【附件 4-2-3】

## 南臺科技大學通識核心能力本位自主培育計畫

### 團隊課程學習成果表單

計畫編號	元宵花燈的彩繪實作																											
學習主題	在地文化的維護與實踐—神農街兔年元宵花燈的彩繪實作 A																											
課程名稱	<input type="checkbox"/> 自主學習類 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習類																											
學習類別	<input type="checkbox"/> 微型課程 <input checked="" type="checkbox"/> 正規課程 <input type="checkbox"/> 深碗課程																											
學習類型	111 年 11 月 1 日至 112 年 4 月 15 日																											
學習期間	元宵花燈的彩繪實作																											
姓名(召集人)	系所班級	資傳二甲	學號																									
自主學習內容與成果概述 (請以重點的方式陳述自主學習內容,至少 500 字以上)	<p>■神農街虎年元宵花燈的彩繪實作D組</p> <p>●成員：共11人。</p> <p>●負責的住戶：73號OH!YEAH、77號錢來也、86號都好玩具二店、94號太古酒吧、105號燒烤店、142號住家，共六戶。</p> <p>●五戶住家的立面：</p> <table border="1"><tr><td>住戶號碼 73號</td><td>立面圖片 </td><td>住戶號碼 77號</td><td>立面圖片 </td><td>住戶號碼 86號</td><td>立面圖片 </td></tr><tr><td>負責同學</td><td></td><td>負責同學</td><td></td><td>負責同學</td><td></td></tr><tr><td>住戶號碼 94號</td><td></td><td>住戶號碼 105號</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>負責同學</td><td></td><td>負責同學</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				住戶號碼 73號	立面圖片 	住戶號碼 77號	立面圖片 	住戶號碼 86號	立面圖片 	負責同學		負責同學		負責同學		住戶號碼 94號		住戶號碼 105號				負責同學		負責同學			
住戶號碼 73號	立面圖片 	住戶號碼 77號	立面圖片 	住戶號碼 86號	立面圖片 																							
負責同學		負責同學		負責同學																								
住戶號碼 94號		住戶號碼 105號																										
負責同學		負責同學																										

### 【附件 4-2-3】



#### ▲負責場域示意圖

本課程經過老師講課認識五條港與神農街，透過小組討論台灣近幾年來各地的燈繪形式，在 11/26 選住戶、11/12 與 11/13 到神農街與認養住戶相見歡，與住戶討論要用什麼造型的花燈、顏色、與顆數，還有怎麼懸掛，回學校後開始發想草圖、彩稿，燈謎的獎品明信片設計等等，都要與老師與住戶溝通，過關後才能領燈籠開始接受挑戰畫燈龍，到開幕前 1/13 繳交作品。1/14 於開幕活動後同學協助住戶將自己的花燈作品掛上，在 2/28 閉幕式後協助整理環境，拆除燈謎字作品說明牌等，燈展畫下了句點。

本組各戶的成果如下：

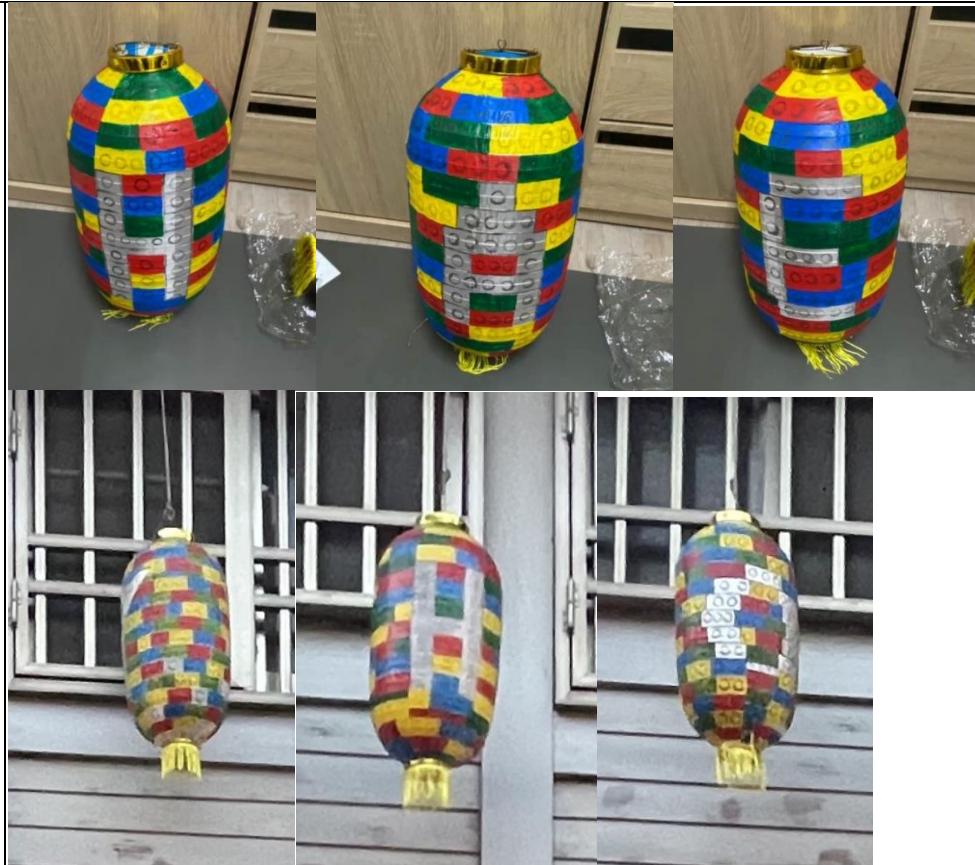
#### ●73 號住戶：

- 1.作品主題：樂高世界
- 2.作品說明：店家希望使用樂高作為元素，在燈籠上去拼貼出店名 OHYEAH 的字樣，整顆燈籠是由色彩鮮艷的樂高拼出來的感覺。
- 3.燈謎獎品明信片：



- 4.完成的作品：

【附件 4-2-3】



●77 號住戶：

- 1.作品主題： 花與兔
- 2.作品說明： 第 1.3.5 顆

這三顆花燈上頭分別各有不同的圖騰，首先第一顆的花是櫻花，加上葉子呈現出流動感。再來第二顆的花是梅花，最後第三顆的花是杜鵑花。背景的部分分別設計出不同的海浪風格，有單純直線式、日式感海浪、形狀像雲朵的海浪，讓整體的感覺不單薄。另外配色是以復古色為主。運用復古色彩呈現出復古店的特色。

第 2.4.6 顆

主色調為藍與白，次色調為金色，作品的蓋念就像這件房子的外觀，金色調可以襯托燈籠的主色且微微帶出復古的感覺，就像是古時候的青花瓷，點綴了主題卻又不會搶走主體。各種不同的花靈感來源於店內的地磚，用不同的花排列於燈籠上。

- 3.燈謎獎品明信片：

【附件 4-2-3】



4. 完成的作品：



●86 號住戶：

1. 作品主題：《都好》
2. 作品說明：以不倒翁公仔喜怒哀樂及愛莉絲夢遊仙境的兔子之意象，展現《都好》店家的特色，象徵店內充滿各種類型的盒玩、公仔、模型、玩具等等，展現蓬勃商機。
3. 燈謎獎品明信片：

【附件 4-2-3】



4. 完成的作品：



●94 號住戶：

1. 作品主題：兔子與雲朵
2. 作品說明：這次的設計理念是以兔子與線條為主，因為今年是兔年，所以主要是繞著兔子主題畫的，因為是商科出生的所以可能不太會畫，但藉由這次機會可以讓我接觸到更多美術相關
3. 燈謎獎品明信片：



4. 完成的作品：

【附件 4-2-3】



●105 號住戶：

- 1.作品主題：新春兔吉祥
- 2.作品說明：因為明年是兔年，元素主要以兔子為主。紅色代表喜慶、過年和吉祥，紅燈籠可更融入新春氣氛。背面以人與兔子的互動為設計理念。正反面風格不同，可隨心情轉換正反面。
- 3.燈謎獎品明信片：



- 4.完成的作品：



活動成果照片

【附件 4-2-3】



備註：

1. 團隊課程除本學習歷程成果表單外，團隊成員皆須分別填寫【附件 4-2-2】之個人學習心得分享。
2. 學習歷程與成果可採縮時攝影、結合 PPT 或照片等動態方式，並搭配字幕與背景音樂的影片來呈現。